



## FIȘA DISCIPLINEI

*Antropologie clasică culturală*

Anul universitar 2025-2026

### 1. Date despre program

|                                        |                                                   |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 1.1. Instituția de învățământ superior | Universitatea Babeș-Bolyai                        |
| 1.2. Facultatea                        | Sociologie și Asistență Socială                   |
| 1.3. Departamentul                     | Sociologie și Asistență Socială în Limba Maghiară |
| 1.4. Domeniul de studii                | Sociologie                                        |
| 1.5. Ciclu de studii                   | Licență                                           |
| 1.6. Programul de studii / Calificarea | Antropologie / Licențiat în sociologie            |
| 1.7. Forma de învățământ               | Cu frecvență                                      |

### 2. Date despre disciplină

|                                         |   |                                |                                    |                        |   |                          |              |
|-----------------------------------------|---|--------------------------------|------------------------------------|------------------------|---|--------------------------|--------------|
| 2.1. Denumirea disciplinei              |   | Antropologie clasică culturală |                                    |                        |   | Codul disciplinei        | ALM3201      |
| 2.2. Titularul activităților de curs    |   |                                | Cadr. Did. Asoc. Dr. FOSZTÓ László |                        |   |                          |              |
| 2.3. Titularul activităților de seminar |   |                                | Cadr. Did. Asoc. Dr. TOMA Stefánia |                        |   |                          |              |
| 2.4. Anul de studiu                     | I | 2.5. Semestrul                 | 2                                  | 2.6. Tipul de evaluare | E | 2.7. Regimul disciplinei | DC/Obligativ |

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

|                                                                                                        |           |                     |           |                                  |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------|-----------|----------------------------------|------------|
| 3.1. Număr de ore pe săptămână                                                                         | <b>4</b>  | din care: 3.2. curs | <b>2</b>  | 3.3. seminar/ laborator/ proiect | <b>2</b>   |
| 3.4. Total ore din planul de învățământ                                                                | <b>56</b> | din care: 3.5. curs | <b>28</b> | 3.6 seminar/laborator            | <b>28</b>  |
| <b>Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b> |           |                     |           |                                  | <b>ore</b> |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)                                       |           |                     |           |                                  | <b>23</b>  |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren         |           |                     |           |                                  | <b>13</b>  |
| Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri                        |           |                     |           |                                  | <b>25</b>  |
| Tutoriat (consiliere profesională)                                                                     |           |                     |           |                                  | <b>4</b>   |
| Examinări                                                                                              |           |                     |           |                                  | <b>4</b>   |
| Alte activități                                                                                        |           |                     |           |                                  | <b>0</b>   |
| <b>3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)</b>                       |           |                     |           | <b>69</b>                        |            |
| <b>3.8. Total ore pe semestru</b>                                                                      |           |                     |           | <b>125</b>                       |            |
| <b>3.9. Numărul de credite</b>                                                                         |           |                     |           | <b>5</b>                         |            |

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

|                    |   |
|--------------------|---|
| 4.1. de curriculum | - |
| 4.2. de competențe | - |

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)



|                                                  |                                    |
|--------------------------------------------------|------------------------------------|
| 5.1. de desfășurare a cursului                   | videoproiector, conexiune internet |
| 5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului | videoproiector, conexiune internet |

#### 6.1. Competențele specifice acumulate<sup>1</sup>

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Competențe<br/>profesionale<br/>e/esențiale</b> | C1. Să încadreze, să înțeleagă, să analizeze într-un mod adecvat subiectele din domeniul Antropologiei culturale.<br>C2. Să înțeleagă cele mai recente tendințe analitice în domeniul Antropologiei culturale<br>C3. Interpretarea realității sociale.<br>C4 Analiza fenomenelor sociale                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Competențe<br/>transversale</b>                 | CT1. Aplicarea strategiilor de muncă riguroasă, eficientă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și a valorilor codului de etică profesională<br>CT2. Să formeze și să dezvolte gândirea critică și abilitățile de scriere ale studenților<br>CT3. Utilizarea eficientă a surselor informaționale și a resurselor de comunicare și formare profesională asistată (portaluri Internet, literatură, baze de date, cursuri on line etc), atât în limba română, cât și într-o limbă de circulație internațională |

#### 6.2. Rezultatele învățării

|                                      |                                                             |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| <b>Cunoștințe</b>                    | Studentul cunoaște: ...                                     |
| <b>Abilități</b>                     | Studentul este capabil să ...                               |
| <b>Responsabilități și autonomie</b> | Studentul are capacitatea de a lucra independent pentru ... |

#### 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>7.1 Obiectivul general al disciplinei</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoașterea conceptelor, temelor și metodelor de cercetare în domeniul Antropologiei culturale</li> </ul>                                                                                                                                                                    |
| <b>7.2 Obiectivele specifice</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dobândirea unor abilități practice de derulare a cercetării antropologice a unor teme profilate în spațiul european</li> <li>Dezvoltarea capacităților de căutare, accesare, selecție, interpretare, producere, sistematizare, comunicare și utilizare a datelor.</li> </ul> |

#### 8. Conținuturi

| 8.1 Curs                                                              | Metode de predare                                | Observații |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|------------|
| 1. Introducere în antropologia culturală. Sociologie și antropologie. | Prelegere orală cu secțiuni interactive.         |            |
| 2. Antropologia evoluționistă.                                        | Expunere combinată cu metode activ-participative |            |
| 3-4. Antropologia evoluționistă și etnografia.                        | Expunere combinată cu metode activ-participative |            |

<sup>1</sup> Se poate opta pentru competențe sau pentru rezultatele învățării, respectiv pentru ambele. În cazul în care se alege o singură variantă, se va șterge tabelul aferent celeilalte opțiuni, iar opțiunea păstrată va fi numerotată cu 6.



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                  |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-------------------|
| 5. Etnologia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Expunere combinată cu metode activ-participative |                   |
| 6. Relativismul cultural în antropologie.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Expunere combinată cu metode activ-participative |                   |
| 7. Etnologia franceză.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Expunere combinată cu metode activ-participative |                   |
| 8-9. Teoriile neoevoluționiste.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Expunere combinată cu metode activ-participative |                   |
| 10-11. Antropologia neomarxistă și materialismul cultural.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Expunere combinată cu metode activ-participative |                   |
| 12. Antropologia simbolică.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Expunere combinată cu metode activ-participative |                   |
| 13-14. Antropologia postmodernă și feministă.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Expunere combinată cu metode activ-participative |                   |
| <b>Bibliografie:</b><br>Letenyei László: Kulturális antropológia. Elméletörténet. Typotex. 2012                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                  |                   |
| <b>8.2 Seminar / laborator</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Metode de predare</b>                         | <b>Observații</b> |
| <b>1. Seminar de introducere. Discuții despre antropologia culturală. Lecturi critice și creative</b> Letenyei László: Kulturális antropológia. Elméletörténet. Typotex Kiadó, I. Fejezet, pg. 15-35.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Expunere combinată cu metode activ-participative |                   |
| <b>2-3. Provocări clasice și contemporane. Ce subiecte putem identifica?</b><br>Sárkány Mihály: Zárszó helyett: globalizáció, modernizáció, kulturális antropológia, In: Kalandozások a 20. Századi kulturális antropológiában, Lharmattan Kiadó, Budapest, 2000                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                  |                   |
| <b>4-5. Probleme etice identificabile în antropologia culturală - teorie și metodologie</b><br>Lajos Veronika: Alkalmazott szemléletű társadalomtudomány: társadalmi részvétel, kollaboratív etnográfia és akciókutatás.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                  |                   |
| <b>6. Diferențe culturale</b><br>Moretti, I.- Bahre, E.: Covid-19: a Conversation about Cultural Differences, Nationalism and Care.<br><a href="https://leidenanthropologyblog.nl/articles/covid-19-a-conversation-about-cultural-differences-nationalism-and-care">https://leidenanthropologyblog.nl/articles/covid-19-a-conversation-about-cultural-differences-nationalism-and-care</a><br><br>Boas, Franz (1975) Népek, nyelvek, kultúrák. Budapest: Gondolat; (1997) Az összehasonlító módszer korlátai az antropológiában, illetve Az etnológia módszerei. In Bohannan, Paul –Glazer, Mark (szerk) Mérföldkövek a kulturális antropológiában. Budapest: Panem, pg. 135-155. |                                                  |                   |
| <b>7. Distanța socială</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                  |                   |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| Bogardus, E. S. : Social Distance and its Origins.<br>In: J. Of Applied Sociology 9:216-26                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
| <b>8. Minorități și grupuri etnice</b><br>Barth, F. Ethnic Groups and Boundaries, 1969.                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
| <b>9-10. Individ, societate și rețele. Rudenia</b><br>Louis Dumont: Mit értünk rokonsági rendszeren? In: Louis Dumont: Bevezetés két szociálandropológiai elméletbe, Lharmattan, Budapest, 2002                                                                                                                                                          |  |  |
| <b>11. Economia</b><br>Mauss, M.: Az ajándékról. IN: Mauss, M.: Szociológia és antropológia, Osiris Kiadó, Budapest, 2000                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
| <b>12. Cultura materială</b><br>Daniel Miller: A Theory of Shopping, Polity Press, 1998. 2.ik fejezet: Shopping as Sacrifice.                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
| <b>13. Antropologie aplicată</b><br>Boglár Lajos: Akcióantropológia. In: A kultúra arcai, Napvilág Kiadó, Budapest, 2001                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
| <b>14. Evaluare</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
| <b>Bibliografie</b><br>Descola – Lenclud – Severi – Taylor: A kulturális antropológia eszméi, Századvég Kiadó, Budapest, 1993.<br>George E. Marcus: Ethnography in/of the world system: The emergence of Multi-Sited Ethnography. In: Annual Review of Anthropology, 1995, 24: 95-117<br>Gallo, Esther: The Unwelcome ethnographer, or What 'our' People |  |  |

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Studentii vor observa problemele demografice ale României și a lumii; își vor însuși utilizarea datelor; vor învăța să folosească ratele și indicile. Se va urmări respectarea regulamentului antiplagiat.

**10. Evaluare**

| Tip activitate                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare                       | 10.3 Pondere din nota finală |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------|
| 10.4 Curs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                           | Examen scris                                  | 80%                          |
| 10.5 Seminar/laborator                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                           | Prezentare, discutare bibliografie de seminar | 20%                          |
| <b>10.6 Standard minim de performanță</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                           |                                               |                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Participare la cel puțin 50% din cursuri și seminarii</li> <li>Pentru nota minimă, studentul trebuie să acumuleze cel puțin 40% din punctajul de la nota examenului scris, respectiv să îi fie acceptate toate temele de seminar. În cazul nerealizării acestor condiții, studentul nu va putea promova examenul.</li> </ul> |                           |                                               |                              |



### 11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)<sup>2</sup>

|                                                                                                                                                                         |                                              |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| <br> | Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                         |                                              |  |  |  |  |  |  |  |

Data completării:  
06. 09. 2025

Semnătura titularului de curs  
Dr. FOSZTÓ László

Semnătura titularului de seminar  
Dr. TOMA Stefánia

Data avizării în departament:  
16. 09. 2025

Semnătura directorului de departament  
Dr. LÁSZLÓ Éva

---

<sup>2</sup> Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu [Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic](#), se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru *Dezvoltare durabilă* - dacă nu se aplică. Dacă nicio etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți "Nu se aplică".