



FIȘA DISCIPLINEI

Îmbătrânirea Astăzi. Perspective Sociologice

Anul universitar 2025-2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeş-Bolyai din Cluj Napoca
1.2. Facultatea	Sociologie și Asistență Socială
1.3. Departamentul	Asistență Socială
1.4. Domeniul de studii	Asistență Socială
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Asistență Socială
1.7. Forma de învățământ	Învățământ la distanță

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Îmbătrânirea Astăzi. Perspective Sociologice			Codul disciplinei	ALR2211			
2.2. Titularul activităților de curs – Coordonatorul de disciplină	Lect. univ. dr. Adriana Teodorescu							
2.3. Titularul activităților de seminar / laborator / proiect – tutorele	Nu e cazul							
2.4. Anul de studiu	I	2.5. Semestrul	2	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7. Regimul disciplinei	Conținut	DS
							Obligativitate	DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână – forma cu frecvență	2	din care: 3.2. curs		2		3.3. seminar/ laborator/ proiect	0
3.4. Total ore pe semestru – forma Învățământ la distanță	86	din care: 3.5. SI	58	AI=Nr. ore curs IF x nr. săptămâni	28	3.6. AT (4) + TC (10) + AA (0)	14
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)							ore
3.5.1. Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)							30
3.5.2. Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren							12
3.5.3. Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri							24
3.5.4. Tutoriat (consiliere profesională)							2
3.5.5. Examinări							2
3.5.6. Alte activități							2
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)	86						
3.8. Total ore pe semestru (număr ECTS x 25 de ore)	100						
3.9. Numărul de credite	4						

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu e cazul
4.2. de competențe	Nu e cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Platforma elearning a UBB
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului/ proiectului	Nu e cazul

6. Competențe

6.1. Competențe specifice acumulate¹

Competențe profesionale	<p>Abordează problemele în mod critic</p> <p>Promovează drepturile și interesele utilizatorilor de servicii sociale</p> <p>Aplică intervenția în criză</p> <p>Aplică practici antiopresive</p> <p>Aplică luarea deciziilor în domeniul asistenței sociale</p> <p>Aplică soluționarea problemelor în domeniul serviciilor sociale</p> <p>Aplică standarde de calitate în domeniul serviciilor sociale</p> <p>Arată empatie</p> <p>Comunică cu utilizatorii de servicii sociale</p> <p>Evaluează situația utilizatorilor de servicii sociale</p> <p>Dezvoltă o relație de într-ajutorare cu utilizatorii de servicii sociale</p> <p>Face trimiteri pentru utilizatorii de servicii sociale</p> <p>Implică utilizatorii de servicii și îngrijitorii în planificarea îngrijirii</p> <p>Oferă consiliere socială</p> <p>Oferă sprijin utilizatorilor de servicii sociale</p> <p>Planifică procese în domeniul serviciilor sociale</p> <p>Previne probleme sociale</p> <p>Practică ascultarea activă</p> <p>Dezvoltă identitatea profesională în domeniul asistenței sociale</p> <p>Prezintă legislația în mod transparent pentru utilizatorii de servicii</p> <p>Promovează incluziunea socială</p> <p>Protejează utilizatorii vulnerabili de servicii sociale</p> <p>Păstrează registre referitoare la activitatea cu utilizatorii de servicii</p> <p>Realizează interviuri în domeniul serviciilor sociale</p> <p>Respectă cerințele de sănătate și siguranță în domeniul asistenței sociale</p> <p>Revizuieste planurile serviciilor sociale</p> <p>Sensibilizează utilizatorii serviciilor sociale</p> <p>Supportă stresul</p> <p>Îndeplinește standardele practicii în domeniul serviciilor sociale</p> <p>Negociază cu utilizatorii serviciilor sociale</p> <p>Asigură protecția vieții private a utilizatorilor de servicii</p> <p>Desfășoară activități de incluziune în viața socială</p> <p>Sensibilizează indivizi, familii, grupuri</p> <p>Efectuează muncă de teren</p> <p>Furnizează îngrijiri la domiciliu</p> <p>Evaluează capacitatea persoanelor vârstnice de a se îngriji singuri</p> <p>Asistă familii în situații de criză</p>
Competențe transversale	<p>Dă dovadă de inițiativă</p> <p>Respectă angajamente</p> <p>Respectă diversitatea valorilor și normelor culturale</p> <p>Participă activ la viața civică</p> <p>Gândește critic</p> <p>Utilizează software de comunicare și colaborare</p> <p>Aplică cunoștințe în domeniul științelor sociale și umaniste</p> <p>Oferă consiliere altora</p> <p>Gestionează frustrarea</p> <p>Abordează provocările în mod pozitiv</p> <p>Lucrează în echipă</p> <p>Dă dovadă de competențe interculturale</p> <p>Gândește în mod creativ, inovator și holistic</p> <p>Respectă obligațiile de confidențialitate</p>

6.2. Rezultatele învățării

Cunoștințe	Studentul cunoaște: conceptele fundamentale legate de îmbătrânire și bătrânețe dintr-o perspectivă sociologică, precum și variabilitatea istorică, geografică și culturală a acestor fenomene. De asemenea, înțelege principalele teorii sociologice ale îmbătrânirii și aplicabilitatea acestora, recunoscând influențele economice, politice și culturale asupra reprezentării și percepției vârstnicilor în societatea contemporană. Este familiarizat cu situația socială a vârstnicilor din România și cu mecanismele prin care se construiesc și se perpetuează stereotipurile și discriminarea pe criterii de vârstă. În plus, studentul are cunoștințe despre reprezentările îmbătrânirii în mass-media și cultură și înțelege implicațiile ideologizării unor concepte precum „îmbătrânirea de succes”.
Aptitudini	Studentul este capabil: să analizeze critic și să deconstruiască reprezentările sociale, culturale și mediatice ale îmbătrânirii și bătrâneții. Poate identifica și interpreta corect mecanismele sociale ale ageismului și poate evalua impactul acestuia asupra vârstnicilor. De asemenea, este capabil să aplice cadre teoretice interdisciplinare în analiza procesului de îmbătrânire și să sintetizeze informații din diverse domenii pentru a înțelege complexitatea acestui fenomen. Studentul dezvoltă competențe de cercetare sociologică și de analiză a datelor relevante, ceea ce îi permite să contribuie la proiecte academice și aplicate în domeniul îmbătrânirii. Poate, de asemenea, să propună soluții pentru combaterea stereotipurilor și discriminării pe criterii de vârstă.
Responsabilități și autonomie	Studentul are capacitatea de a lucra independent pentru că este echipat cu o atitudine reflexivă și critică față de concepțiile sociale despre îmbătrânire, recunoscând diversitatea experiențelor legate de această etapă a vieții. Manifestă responsabilitate în abordarea problematicilor legate de vârstnici, atât în sfera academică, cât și în cea profesională, și este capabil să interacționeze etic și empatic cu persoanele în vârstă. În plus, studentul își asumă autonomia în aprofundarea cunoștințelor și dezvoltarea abilităților de cercetare, fiind capabil să analizeze și să formuleze argumente informate în contexte profesionale sau sociale care implică vârstnicii. Se implică activ în promovarea unei imagini echilibrate și nediscriminatorii a îmbătrânirii și poate contribui la inițiative menite să îmbunătățească viața persoanelor în vârstă.

¹ Se poate opta pentru competențe sau pentru rezultatele învățării, respectiv pentru ambele. În cazul în care se alege o singură variantă, se va șterge tabelul aferent celeilalte opțiuni, iar opțiunea păstrată va fi numerotată cu 6.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea studenților cu problematica îmbătrânirii și bătrâneții și a abordării acestuia din perspectivă sociologică. Conștientizarea importanței acestor subiecte pentru lumea contemporană
7.2. Obiectivele specifice	<ol style="list-style-type: none"> formarea și exersarea gândirii critice în raport cu modul în care societatea contemporană privește îmbătrânirea, bătrânețea și vârstnicii, precum și conștientizarea utilității practicării acestuia în relațiile trans-generaționale prezentarea și înțelegerea faptului că îmbătrânirea și bătrânețea sunt atât fenomene biologice, cât și fenomene determinate social (constructe sociale, variabilitate și diversitate geografică și istorică) înțelegerea aplicabilității și limitelor principalelor teorii sociologice ale îmbătrânirii prezentarea principalelor direcții teoretice din științele socio-umaniste (antropologie, psihologie, medicină, naratologie etc.) care pot fi utilizate în abordările sociologice ale îmbătrânirii și ale bătrâneții dobândirea unor cunoștințe fundamentale referitoare la influențele/paradigmele culturale, economice, politice și sociale care se exercită asupra percepției, atitudinii, politicilor sociale și reprezentării bătrâneții în spațiul occidental înțelegerea bătrâneții și îmbătrânirii ca fenomene complexe, ireductibile la o singură abordare teoretică sau la un singur aspect familiarizarea cu situația socială a vârstnicilor din România, precum și cu principalele valori, atitudini față de îmbătrânire în societatea românească contemporană

	<p>8. identificarea și înțelegerea mecanismelor sociale prin care se construiesc și se diseminează stereotipurile negative și a funcționării discriminării pe criterii de vârstă (ageism)</p> <p>9. identificarea și deconstrucția stereotipurilor (extrem-)pozitive de dată recentă</p> <p>10. înțelegerea riscurilor ce decurg din ideologizarea îmbătrânirii de succes</p> <p>11. capacitatea de a identifica, examina și interpreta corect reprezentări actuale ale bătrâneții, îmbătrânirii și vârstnicilor în mass-media și în spațiul virtual</p> <p>12. capacitatea de a capta relevanța socială a unor reprezentări culturale (cinematografice, literare, artistice) ale bătrâneții, îmbătrânirii și vârstnicilor</p> <p>13. stimularea competențelor de cercetare în domeniul sociologiei îmbătrânirii prin dobândirea unor cunoștințe esențiale și a unor competențe specifice de analiză/sinteză</p> <p>14. formarea competențelor de analiză sociologică care, alături de însușirea unui cadru teoretic, să fie utile în profesii care presupun contactul predilect (ex.: ONG-uri destinate vârstnicilor) sau frecvent (ex.: Resurse umane) cu vârstnicii.</p>
--	---

8. Conținuturi

8.1. AI, SI	Metode de predare	Observații
<p>MODUL 1</p> <p>Introducere în tematica cursului. Descrierea, pe scurt, a temelor și a obiectivelor disciplinei. Prezentarea resurselor bibliografice, a cerințelor referitoare la activitatea studenților pe parcursul semestrului. Stabilirea criteriilor de evaluare.</p>	<p>Suportul tutorial de curs conține indicații privind parcurgerea textului, fixarea informațiilor și testarea cunoștințelor. Aceste informații se găsesc și pe platforma eLearning a UBB</p>	<p>2%</p>
<p>MODUL 2-6</p> <p>Caracterul interdisciplinar al studiilor de îmbătrânire. Discipline care studiază îmbătrânirea, bătrânețea și statutul vârstnicului (gerontologie, geriatrie, ageing studies, etc.). Specificitatea abordărilor de tip sociologic. Perspectiva constructivistă. Clarificarea unor concepte operaționale: longevitate, speranță de viață/durată de viață, generație/cohortă, îmbătrânire demografică/graying of population, îmbătrânirea primară/îmbătrânire secundară, ageism, gerontofobie, vârsta (subiectivă, biologică, cronologică, funcțională etc.), îmbătrânire primară/îmbătrânire secundară, eterogenitate de vârstă. Proiecte sociale intergeneraționale Tipuri de studii în cercetarea îmbătrânirii (longitudinale, transversale, studii de caz).</p>		<p>30%</p>
<p>MODUL 7-10</p> <p>O istorie succintă a percepțiilor sociale asupra îmbătrânirii, de la vechii greci până la trans-umanismul</p>		<p>30%</p>

<p>postmodern și gerontofobia actuală. Tendințe actuale în abordarea bătrâneții și îmbătrânirii, pe diverse nivele: personal, social, cultural, de cercetare. Caracteristici majore ale îmbătrânirii și bătrâneții în Occidentul contemporan: aspecte demografice, economice, politice, sociale și inter-generaționale. Ageism, excluziune socială, moarte socială. Tipuri de ageism. Revoluția îmbătrânirii și consecințele sale socio-politice. Bătrânețea ca "țap ispășitor" – perspective critice asupra abordărilor socio-economice potrivit cărora îmbătrânirea/vârstnicia ar constitui o problemă socială. Paradigme socio-culturale care influențează construirea socială a bătrâneții: neuroștiințele, infantilizarea socială și supra-investirea de tip capitalist a socialului. Individ și societate: acord și diferență în procesul prin care se atribuie sens bătrâneții.</p>		
<p>MODUL 11-13</p> <p>Bătrânețe și îmbătrânire în România. Narațiuni sociale care oglindesc forme de ageism. Reprezentări mass-mediatică și new-mediatică ale îmbătrânirii (emisiuni TV, presă, publicitate, bloguri). Tipuri de imaginar social care articulează reprezentările mass- și new-mediatică contemporane. Explorarea raportului dintre reprezentări și realități sociale: cât, de ce și în ce sens reprezentările contează. Teorii ale comunicării/media și ale reprezentării care pot fi utile în înțelegerea acestui raport. Aplicații pe spațiul românesc și internațional, analiza unor reprezentări de dată recentă.</p>		20%
<p>MODUL14</p> <p>Perspectivile teoretice majore ale îmbătrânirii, aplicabilitatea și limitele lor: teoria activității (<i>activity theory</i>), teoria dezangajării (<i>disengagement theory</i>), gerotranscendența (<i>gerotranscendence</i>), teoria continuității (<i>continuity theory</i>), teoria schimbului (<i>exchange theory</i>). Îmbătrânirea de succes (<i>successful ageing</i>): perspectivă teoretică majoră în spațiul occidental. Îmbătrânirea de succes ca lifestyle. Istoria conceptului de îmbătrânire de succes. Distincția <i>active ageing/successful ageing</i>. Psihologia îmbătrânirii de succes (binomul acceptare-negare). Recapitulare.</p>		18%
<p>Bibliografie obligatorie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teodorescu, Adriana, Suport de curs, <i>Îmbătrânirea Astăzi. Perspective Sociologice, 2025-2026</i> (Curs elaborat în tehnologia ID) • Teodorescu, Adriana (2022). Narațiuni contemporane ale îmbătrânirii și bătrâneții între îmbătrânirea de succes și moartea socială. Iași: Editura Institutul European. <p>Bibliografie opțională:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amery, Jean. 2010. <i>Despre îmbătrânire</i>. București: Editura Art. • Arnquist, Sarah. 2009. "How Old Do You Feel? It Depends on Your Age". <i>The New York Times</i>. 30 iunie. http://www.nytimes.com/2009/06/30/health/30aging.html?ref=health. • Bengtson, Vern L. & Richard A. Settersten (eds.). 2016. <i>Handbook of Theories of Ageing</i>. Third edition. New York: Springer Publishing Company. • Butler, R. N. 1974. <i>Successful aging and the role of the life review</i>. <i>Journal of the American Geriatrics Society</i>, 22, 529–535. • Cohen, Gene D. 2005. <i>The Mature Mind: The Positive Power of the Aging Brain</i>. New York: Basic Books. • Foley, Michael. 2010. <i>The Age of Absurdity. Why Modern Life Makes it Hard to Be Happy</i>, Simon & Schuster, UK, 2010. 		

- Giuliano, Vince, Melody Winnig, and Michael Giuliano. 2014. "The evolving narrative and social transformation of aging – Part 1: Important issues confronting the world associated with aging populations". AGINGSCIENCES™ – Anti-Aging Firewalls™. <http://www.anti-agingfirewalls.com/2014/03/13/the-evolving-narrative-and-social-transformation-of-aging-part-1-important-issues-confronting-the-world-associated-with-aging-populations/>.
- Giuliano, Vince, Melody Winnig, and Michael Giuliano. 2014. "The evolving narrative and social transformation of aging – Part 2: Narratives of Aging". AGINGSCIENCES™ – Anti-Aging Firewalls™. <http://www.anti-agingfirewalls.com/2014/03/13/the-evolving-narrative-and-social-transformation-of-aging-part-2-narratives-of-aging/>.
- Gambert, Steven R. 2010. *Be Fit for Life: A Guide to Successful Aging. A Wellness, Weight Management, and Fitness Program You Can Live With*. World Scientific Publishing
- Gawande, Atul. 2014. *Being Mortal and What Matters in the End*. New York: Metropolitan Books.
- Gilleard, Chris & Paul Higgs. 2015. "Social Death and the Moral Identity of the Fourth Age". *Contemporary Social Science*, Volume 10, Issue 3: 262-271.
- Karpf, Anne. 2014 (2012). *Cum să îmbătrânești frumos*. Traducere din engleză de Radu Șorop. București: Vellant.
- Kastenbaum, Robert. 2007. *Death, Society and Human Experience*. NY: Pearson Education
- Kaufman, S.R. 1986. *The Ageless Self: Sources of Meaning in Later Life*. Madison: University of Wisconsin Press.
- Králová, Jana. 2015. "What is social death?". *Contemporary Social Science*, Vol. 10, No. 3, 235–248, <http://dx.doi.org/10.1080/21582041.2015.1114407>.
- Lamb, Sarah. 2014. "Permanent Personhood or Meaningful Decline? Toward a Critical Anthropology of Successful Aging". *Journal of Aging Studies* 29: 41–52.
- Mullan, Phil. 2002. *The Imaginary Time Bomb. Why an Ageing Population is Not a Social Problem*. London & New York: I.B. Tauris.
- Neiman, Susan. 2016. *Why Grow Up? Subversive Thoughts for an Infantile Age*. UK: Penguin Books
- Pachna, Nancy (2017). *Ageing. A Very Short Introduction*. Oxford University Press
- Randall, William. 2016. "Lives as Sacred Texts: Toward a Narrative Theology of Aging". *Caring Connections - Vol.11 No.4*.
- Rowe, John Wallis & Robert L. Kahn. 1998. *Successful Aging*. New York: Dell Publishing.
- Stern, S., & O'Boyle, R. 2002. "Successful Aging: Optimizing Life in the Second Half". In *Successful Aging: Optimizing Life in the Second Half*, <http://www.ec-online/>.
- Susan M. Hiller & Georgia M. Barrow. "Stereotypes and images". 2011. In *Aging, the Individual and Society*. Belmont, CA: Wadsworth, pp. 32-60.
- Whitbourne, Susan Krauss & Martin J. Sliwinski (eds.). 2016. *The Wiley-Blackwell Handbook of Adulthood and Ageing*. Wiley Blackwell.
- Calitatea vieții vârstnicilor. Tendințe și riscuri în contextul pandemiei, <http://www.iccv.ro/wp-content/uploads/2021/04/Raport-CV-varstnici-.pdf>.
- Crăciun, Catrinel (2022). 'Positive Ageing Happens in The West': Ageing Perceptions and Active Ageing Policy Implementation Among Romanian General Practitioners, pp. 88-103. In A. Teodorescu & D. Chiribucă (eds.). *Shaping Ageing. Social Transformations and Enduring Meanings*. London, UK: Routledge, Taylor & Francis.
- Dannefer, Dale & Chris Phillipson, eds. (2010). *The SAGE Handbook of Social Gerontology*. Sage
- Lodge, Caroline, Eileen Carnell & Marianne Coleman (2016). *The New Age of Ageing. How Society Needs to Change*. Bristol: Policy Press.
- Strategia națională privind îngrijirea de lungă durată și îmbătrânirea activă pentru perioada 2023-2030, http://mmuncii.ro/j33/images/Documente/MMSS/Transparenta_decizionala/Anexa_Strategie_ILD_2023-2030_14092022.pdf
- Zegarra Chiappori, Magdalena (2022). Providing Elderly Care in Precarious Settings: A Case Study in Lima, Peru, pp. 138-154. In A. Teodorescu & D. Chiribucă (eds.). *Shaping Ageing. Social Transformations and Enduring Meanings*. London, UK: Routledge, Taylor & Francis.

8.2. AT	Metode de predare-învățare	Observații
Clarificarea unor concepte esențiale cu care operează studiile asupra bătrâneții și îmbătrânirii	Prelegere față în față, prezentare PP, argumentare,	caracter preponderent teoretic și de clarificare a unor concepte esențiale

	problematizare, exemplificări, analiză critică.	
Analiza unor reprezentări textuale și vizuale de dată recentă, din spațiul mass-mediatic românesc, care reflectă forme de <i>ageism</i>	Prelegere online sincron, prezentare PP, dezbateri, argumentare, problematizare, analiză critică și comparativă	caracter preponderent empiric și aplicativ
Bibliografie: <ul style="list-style-type: none"> Teodorescu, Adriana, Suport de curs, Îmbătrânirea Astăzi. Perspective Sociologice, 2025 (Curs elaborat în tehnologia ID) Pachna, Nancy (2017). Ageing. A Very Short Introduction. Oxford University Press Karpf, Anne. 2014 (2012). Cum să îmbătrânești frumos. Traducere din engleză de Radu Șorop. București: Vellant. 		
8.3. TC	Metode de transmitere a informației	Observații
Alegerea fie a unei cărți (beletristică în principal, dar poate fi și non-ficțiune), fie a unei producții cinematografice (pot fi și altele decât cele recomandate pe grup sau în pdf-ul aferent cursului introductiv) în care să se găsească reprezentări semnificative (așadar nu periferice, fără miză) ale bătrâneții, îmbătrânirii sau vârstnicilor. Discutarea acestor reprezentări din perspectiva aspectelor sociale evidențiate. Prin discutare înțeleg: 1) identificarea acestor aspecte sociale (observație socială) și 2) abordarea lor critică, argumentativă, prin filtrul personal (argumentativitate)	pe platforma MS-TEAMS	Studentii vor preda lucrarea la data stabilită, respectând normele de redactare care se vor comunica în timp util.
Bibliografie obligatorie: <ul style="list-style-type: none"> Teodorescu, Adriana, Suport de curs, Îmbătrânirea Astăzi. Perspective Sociologice, 2025-2026 (Curs elaborat în tehnologia ID) 		
Bibliografie opțională: Cărți: (pentru toate se pot consulta diverse ediții, print sau online) – trebuie ales un titlu; lisa extensivă și adusă la zi va fi trimisă studenților când li se va comunica tema cu toate detaliile <ul style="list-style-type: none"> Simone de Beauvoir, O moarte ușoară Jose Saramago, Intermitențele morții Alice Munro, The Bear Came Over the Mountain Alice Munro, Departea de ea J. Bernlef, Năluciri Lisa Genova, Altfel, și totuși Alice Lisa Genova, Partitura suferinței Fredrik Backman, Un bărbat pe nume Ove Fredrik Backman, Bunica mi-a zis să-ți spun că-i pare rău Fredrik Backman, Și în fiecare dimineață drumul spre casă e tot mai lung Elizabeth Strout, Olive Kitteridge (este și în RO) Elizabeth Strout, Olive, again Hendrik Groen, Jurnalul secret al lui Hendrik Groen, 83 de ani și 1/4 Bohumil Hrabal, Milioanele arlechinului Greg O'Brien, On Pluto. Inside the Mind of Alzheimer's, Charles Dickens, O colindă de Crăciun Ernest Hemingway, Bătrânul și marea Julie Otsuka, Înotătorii 		
Producții cinematografice – trebuie ales un titlu <ul style="list-style-type: none"> Producții cinematografice – la alegere Nebraska (2013) Amour (2012) Away from Her (2006) 		

- Up (2009)
- Still Alice (2014)
- Philomena (2013)
- About Schmidt (2002)
- A Man Called Ove (2015)
- I, Daniel Blake (2017)
- The Bucket List (2007)
- Hope Springs (2012)
- Our souls at night (2017)
- River (Netflix, 2015)
- Gran Torino (2008)
- The Irishman (2019)
- Grace and Frankie (Netflix, 2015)
- Derek (Netflix, 2013)
- The Last laugh (Netflix, 2019)
- The Father (2020)

8.4. AA	Metode de predare- învățare	Observații

Bibliografie:

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunităților epistemice, asociaților profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul cursului și competențele pe care le vizează sunt gândite în acord cu cele mai noi abordări academice internaționale din domeniul studiilor asupra îmbătrânirii și bătrâneții (în special cu sociologia bătrâneții, dar și cu domeniile conexe: antropologie, death studies, studii culturale, etc.) și tratează problematici sociale dificile (îmbătrânirea populației, epidemia Alzheimer-ului, impactul masiv al tehnologiilor informației asupra vârstnicilor și resemnificării sinelui în mediul digital, reconfigurarea bătrâneții de către estetizarea consumeristă a individului etc.), precum și paradigme socio-culturale de ultimă actualitate (successful ageing, active ageing, transumanism, neuroștiințificizarea subiectului etc.), astfel că oferă un excelent cadru atât pentru o carieră în mediul academic/de cercetare (master, doctorat), dar înarmează, în același timp, cu instrumente conceptuale și de gândire sociologică/socială care pot fi extrem de utile în profesii care presupun înțelegerea ne-stereotipă a bătrâneții și contactul cu vârstnicii (munca în ONG-uri destinate vârstnicilor sau relației dintre generații, jurnalism, marketing, publicitate, științe politice) sau cu persoane cu variabilitate accentuată de vârstă (Resurse Umane). Aceasta mai ales întrucât nu se va neglija specificul românesc al bătrâneții și îmbătrânirii astăzi, dar nici nu se va minimaliza cadrul mai larg al culturii europene/globale.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.4. AI, SI	<p>- înțelegerea unor concepte, teorii și tendințe sociale studiate la curs care să se reflecte</p> <p>- spirit argumentativ manifest, gândire critică</p> <p><u>Note:</u> Pentru activitatea pe parcurs se poate obține până la un punct în plus, de utilizat la nevoie.</p>	<p><u>colocviu</u> (susținerea orală, în ultimele 2 săpt. înainte de sesiune); în caz că studenții vor fi prea numeroși, li se va propune o examinare scrisă în pre-sesiune sau sesiune (test grilă +eventual, 1,2 întrebări deschise); această situație de examinare scrisă va fi negociată cu studenții la primul curs, ca alternativă la examinarea orală.</p>	70% (sau 7 puncte din 10)

10.5. TC / AA	<p>- capacitate de a aplica conceptele învățate la curs în analiza unor filme sau cărți care discută problematici ale bătrâneții și îmbătrânirii (observație sociologică etc.). Orice încercare de plagiat/AI va însemna descalificarea lucrării.</p> <p><u>Notă:</u> Utilizarea superficială, fără notă personală clară a inteligenței artificiale va fi sancționată corespunzător, putând duce la anularea oricărui punctaj pe tema pe parcurs.</p>	<p>o temă pe parcurs ce va fi anunțată din timp (cu cerințe și sfaturi) și care se va preda pe MS-TEAMS, la un termen stabilit în avans</p> <p><u>Pentru sesiunea de restanțe:</u> tema pe parcurs va putea fi predată la data indicată de cadrul didactic, însă cu o penalizare de 1.5p/din 3p. Astfel, punctajul maxim ce se va putea obține pe temă va fi 1.5p.</p> <p><u>Pentru sesiunea de lichidare:</u> tema pe parcurs nu se mai ia în considerare, examenul constând în test grilă + 1, 2 întrebări deschise (ca în sesiune), dar valorând 10 puncte</p>	30% (sau 3 puncte din 10)
----------------------	---	---	---------------------------




10.6. Standard minim de performanță

Pentru nota minimă, studentul trebuie să acumuleze următoarele condiții:

- Pentru promovarea examinării de tip colocviu, studentul trebuie să obțină minim nota 5 (sau 3.5p. din cele 7p).
- Pentru ca studentul să promoveze la această disciplină, trebuie să obțină nota finală minim 5 sau, cu alte cuvinte, minim 5p., punctaj total constituit din: punctaj_Colocviu (7p. maxim) + punctaj_Temă (3p. maxim).

Plagiatul va fi sancționat conform reglementărilor universitare, inclusiv prin neacordarea punctajului pentru lucrarea plagiată. Pentru promovare studentul trebuie să obțină minim 5p din 10p

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)¹

						
---	---	--	--	--	--	--

¹ Păstrați doar etichetele care, în conformitate cu [Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic](#), se potrivesc disciplinei și ștergeți-le pe celelalte, inclusiv eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă - dacă nu se aplică. Dacă nicio etichetă nu descrie disciplina, ștergeți-le pe toate și scrieți "Nu se aplică."

Coordonator de disciplină/Tutore
Adriana Teodorescu, lect.dr.

Data
02.09.2025

Responsabil de studii ID/IFR,
Adina Rebeleanu, conf.dr.