

FIȘA DISCIPLINEI

Sociologia loisir-ului

Anul universitar 2025 - 2026

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2. Facultatea	Facultatea de Sociologie și Asistență Socială
1.3. Departamentul	Sociologie
1.4. Domeniul de studii	Sociologie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Sociologie / Licențiat în Sociologie
1.7. Forma de învățământ	Cu frecvență

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Sociologia loisir-ului			Codul disciplinei	ALR3426		
2.2. Titularul activităților de curs	Lect. Dr. Andrada Tobias						
2.3. Titularul activităților de seminar	---						
2.4. Anul de studiu	II/I II	2.5. Semestrul	3/5	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7. Regimul disciplinei	DS/OP

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1. Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/ laborator/ proiect	
3.4. Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5. curs	28	3.6 seminar/laborator	
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe (AI)					26
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					0
Tutoriat (consiliere profesională)					2
Examinări					2
Alte activități					2
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				47	
3.8. Total ore pe semestru				75	
3.9. Numărul de credite				3	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	-----
4.2. de competențe	Cunoașterea limbii engleze, nivel mediu (capacitatea de a citi și înțelege texte în limba engleză).

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Minim două intervenții la curs privind tema discutată, bazată pe lectura în prealabil a textelor din bibliografie. În lipsa acestei intervenții, studentul va primi un subiect suplimentar la examen.
--------------------------------	---

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale/ esențiale	<ul style="list-style-type: none"> • Proiectarea și realizarea de cercetări sociologice (culegere, prelucrare și analiză de date sociale) în organizații și comunități, cercetări culturale, studii de piață etc • Gestionarea sistemelor de date sociale • Analiza comunicării sociale
Competențe transversale	<p>- Aplicarea strategiilor de muncă riguroasă, eficientă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și a valorilor codului de etică profesională.</p> <p>- Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup a capacităților empatice de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă.</p> <p>- Utilizarea eficientă a surselor informaționale și a resurselor de comunicare și formare profesională asistată (portaluri Internet, aplicații software de specialitate, baze de date, cursuri on line etc.) atât în limba română, cât și într-o limbă de circulație internațională.</p> <p>- Utilizarea unei limbi de circulație internațională pentru studiul bibliografiei, redactarea textelor științifice și prezentarea rezultatelor unui public internațional.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Înțelegerea modului în care loisir-ul a fost perceput de-a lungul timpului în diferite context sociale și culturale. • Cunoașterea și utilizarea practică a metodologiei specifice studiilor sociologice asupra loisir-ului.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitatea de a aplica practic cunoștințele teoretice și metodologice relativ la un subiect de cercetare. • Dobândirea de cunoștințe teoretice despre sociologia loisir-ului (teorii/paradigme) • Dobândirea de cunoștințe metodologice utile în punerea în practică a unor cercetări sociologice asupra loisir-ului.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1 Introducere. Tematica generală a cursului. Obiective. Resurse și bibliografie. Modalitatea de evaluare.	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție).
2. Definiții ale sociologiei loisir-ului. Ce este sociologia loisir-ului? Scurt Istoric: Sociologia Loisir-ului. Cum este perceput loisir-ul de-a lungul timpului?	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție).
3. Perspective teoretice asupra loisir-ului. Serious Leisure Perspective.	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție).

4. Metodologii utilizate în analiza practicilor de timp liber. Jurnalele de timp.	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție).
5. . Vizionare Documentar + discuții pe baza bibliografiei (Perioada socialistă)	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție). Tema documentarului și textele suport vor fi anunțate (la curs și pe platforma MsTeams)cu cel puțin două săptămâni înaintea vizionării.
6. Timpul liber de-a lungul vieții (locul de întâlnire al loisirului cu sociologia vârstelor).	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție).
7. Muncă vs. loisir	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție).
8. Genul și timpul liber.	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție).
9. Loisir și Stratificare socială.	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție).
10. Vizionare Documentar + discuții pe baza bibliografiei (inegalități sociale. Clasă. Habitus)	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție). Tema documentarului și textele suport vor fi anunțate (la curs și pe platforma MsTeams)cu cel puțin două săptămâni înaintea vizionării.
11. Turism.	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție).

12. Loisir sustenabil.	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție).
13. Subculturi. Contraculturi. Noi forme de loisir	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție).
14. Vizionare Documentar + discuții pe baza bibliografiei (turism)	Expunere, problematizare, luări de poziție.	Pentru fiecare întâlnire, studenții vor parcurge texte relevante pentru tema abordată și vor avea posibilitatea de a interveni în cadrul discuției (problematizare, luări de poziție). Tema documentarului și textele suport vor fi anunțate (la curs și pe platforma MsTeams) cu cel puțin două săptămâni înaintea vizionării.

Bibliografie

Veal (1992), Definition of Leisure and Recreation.
Stebbins, R. A., (2006). *Serious Leisure: A perspective for Our Time*. Ney Jersey, Transaction Publisher.
Gershuny, J. Sullivan, O (2003), *Time Use, Gender, and Public Policy Regimes, Social Politics: International Studies on Gender, State & Society*, 10 (2): 205-228.
Sullivan, Gershuny, Sevilla, Walthery (2021), *Using Time-use diaries to track changing behavior across successive stages of COVID-19 social restrictions*.
Ross (2003), No-collar : the humane workplace and its hidden costs.
Mukherjee (2020), *Toward a Critical Sociology of Children's Leisure*, International Journal of the Sociology of leisure.
Lee, Dunlap, Edwards (2014), *The Implication of Bourdieu's Theory of Practice for Leisure Studies*, Leisure Science, 36 (3).
Yerkes, Roeters, Baxter (2017), *Gender differences in the quality of leisure: a cross-national comparison*.
Cheng, Pegg (2016). "If I'm not gardening, I'm not at my happiest": *Exploring the positive subjective experiences derived from serious leisure gardening by older adults*, World Leisure Journal, 58 (4).
Rojek (2015), *Abnormal Leisure and Normalization* în Routledge Handbook of Leisure Studies.

Bibliografie complementară:

Blackshaw, T. (2016). *Re-Imagining Leisure Studies*, Londra: Routledge.
Kosher, R. (2002). *Histories of Leisure*. Berg Publisher.
Rojek, C., (2005). *Leisure theory: principles and practice*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
Rojek, C. (2009). *The Labour of Leisure: The Culture of Free Time*. Londra: Sage Publications Inc.
Clarke, J., Critcher, C. (1985). *The Devil Makes Work. Leisure in Capitalist Britain*, Londra: Palgrave.
Dumazedier, J. (1974). *Sociology of Leisure*. Amsterdam: Elsevier.
Harris, D., (2005). *Key Concepts in Leisure Studies*. Londra, Thousand Oaks, New Delhi: Sage Publication.
Lorber, J. (1998). *Gender Inequality: Feminist Theories and Politics*, Los Angeles: Roxbury.
Niemi, I. (1995). *A General View of Time Use by Gender*, în I. Niemi (ed.) *Time Use of Women in Europe and North America*, United Nations Economic Commission for Europe, New York: United Nations.
Parker, S. (1975). *The Sociology of Leisure: Progress and Problems*, *The British Journal of Sociology*, 26 (1): 91-101.
Pieper, J. (2009 [1952]). *Leisure, the basis of culture*. San Francisco: Ignatius Press.
Roberts, K. (2006). *Leisure in Contemporary Society*. CABI Publishing.
Rojek, C., (1985). *Capitalism and Leisure Theory*. Londra, New York: Tavistock Publication.
Rojek, C., (1995). *Decentering Leisure: Rethinking Leisure Theory*. Londra: Sage Publication Inc.

Rojek, C., (2004). Leisure life: Myth, masculinity and modernity, Journal of Leisure Research vol.36, No. 1.

Rojek, C., Shaw, S., Veal, T. (2006). A Handbook of Leisure Studies. Palgrave Macmillan UK.

Shaw, S. M., (2006). Gender differences in the Definition and Perception of Household Labor, Family Relations, 37(3): 333-337.

Stebbins, R. A. (2015). Dumazedier, the Serious Leisure Perspective and Leisure in Brazil, World Leisure Journal: 151-162.

Urse, L., (1996). Timpul liber al tinerilor. Revista Calitatea Vieții, Vol. 7 (1-2): 119-128.

Veal, A.J., (2011). Research Method for Leisure and Tourism. A Practical Guide. Londra: Pearson Education.

Veblen, T. (2003 [1899]). The Theory of the Leisure Class. <http://moglen.law.columbia.edu/LCS/theoryleisureclass.pdf>

Walter, A. J. (1996), Couples watching television: Gender, Power, and the Remote Control, Journal of Marriage and Family, 58 (4): 813-823.

Wearing, B. M., (1998) Leisure and feminist Theory, Londra, Sage Publications.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Studenții vor dobândi cunoștințe teoretice transferabile în industriile creative și recreaționale. De asemenea vor aprofunda cunoștințele despre conceperea și realizarea practică a unei cercetări asupra practicilor de loisir folosind diferite metode de cercetare socială.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Examen scris în sesiune	Examen scris din bibliografia obligatorie și curs Studenții care nu vor avea două intervenții pe parcursul semestrului, vor primi la examenul scris un subiect în plus.	80%
	Evaluare pe parcurs	Realizarea unei teme de casă anunțată în prealabil la curs (vor fi anunțate 3 teme, dintre care studenții trebuie să realizeze doar una. Temele vor fi anunțate cu două săptămâni înaintea termenului de predare).	20%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • Pentru promovarea disciplinei, studentul trebuie să obțină minim nota 5 la examenul scris. • Temele pe parcurs nu vor fi notate dacă sunt transmise după termenul stabilit și nu pot fi recuperate în sesiunea de restanțe/lichidări. 			

11. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)

	Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă						
							

Data completării:
01.09.2025

Semnătura titularului de curs

Andrada Tobias

Data avizării în departament:
10.09.2025

Semnătura directorului de departament

Ionut Foldes