

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai
1.2 Facultatea	Sociologie și Asistență Socială
1.3 Departamentul	Sociologie
1.4 Domeniul de studii	Sociologie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studiu / Calificarea	Sociologie-Antropologie-Resurse umane

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Sociologie generală						
2.2 Titularul activităților de curs	Irina Culic						
2.3 Titularul activităților de seminar	Cristine Palagă, Oana Onița						
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Obligatoriu

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	3.2 Din care: curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	3.5 Din care: curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp:					
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					40
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					32
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					40
Tutoriat					5
Examinări					2
Alte activități: .....					0
3.7 Total ore studiu individual		119			
3.8 Total ore pe semestru		175			
3.9 Numărul de credite		7			

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de competențe	-

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 De desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Platformă online</li> </ul>
5.2 De desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Platformă online</li> </ul>

## 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proiectarea și realizarea de cercetări sociologice (culegere, prelucrare și analiză de date sociale) în organizații și comunități, cercetări culturale, studii de piață etc</li> <li>• Gestionarea sistemelor de date sociale</li> <li>• Diagnoza problemelor sociale/ sociologice și analiza și aplicarea de politici publice și sociale</li> <li>• Identificarea, analiza (explicarea) și soluționarea de probleme și conflicte sociale în organizații și comunități</li> <li>• Consiliere profesională și de integrare socială</li> <li>• Analiza comunicării sociale</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicarea strategiilor de muncă riguroasă, eficientă, de punctualitate și răspundere personală față de rezultat, pe baza principiilor, normelor și a valorilor codului de etică profesională</li> <li>• Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup a capacităților empatică de comunicare interpersonală și de asumare de roluri specifice în cadrul muncii în echipă</li> <li>• Utilizarea eficientă a surselor informaționale și a resurselor de comunicare și formare profesională asistată (portaluri Internet, aplicații software de specialitate, baze de date, cursuri on line etc.) atât în limba română, cât și într-o limbă de circulație internațională</li> <li>• Utilizarea unei limbi de circulație internațională pentru studiul bibliografiei, redactarea textelor științifice și prezentarea rezultatelor unui public internațional</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Cursul își propune să învețe studenții să gândească, examineze, cunoască și experimenteze lumea socială în mod diferit decât o făceau la începutul semestrului. Vom realiza acest lucru prin intermediul câtorva unghiuri de analiză, care reprezintă tot atâtea teme la care vom reveni de-a lungul semestrului. Printre acestea sunt:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* granițele și modul în care sunt ele constituite: granițe între sine și celălalt; granițe între grupuri și comunități; granițe între state și națiuni;</li> <li>* legăturile pe care le stabilim și relațiile pe care le avem cu ceilalți; legături stabilite în spațiu și timp cu oameni și locuri; legături formate prin schimbul de obiecte și afecțiuni; legături între grupuri definite ca fiind distincte;</li> <li>* relația dintre corp și persoana noastră socială - în termeni de subiectivitate, identitate, responsabilitate, valori morale, sexualitate.</li> </ul> <p>De-a lungul acestui traseu vom întâlni o serie de concepte prin care să putem descrie și analiza aspecte ale societății și teorii care să ne permită înțelegerea profundă a relațiilor, proceselor și structurilor prin care se construiește realitatea socială. Toate acestea ne vor ajuta să înțelegem aspecte și locuri pe care le traversăm în fiecare zi la școală, la locul de muncă, în spațiul public și în intimitatea caselor noastre.</p>
7.2 Obiectivele specifice	<p>Cursul urmărește:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* să introducă sociologia ca disciplină, formă de cunoaștere și mod de a pune întrebări despre realitatea socială;</li> <li>* să familiarizeze studenții cu principalele concepte și teorii prin care putem organiza cunoașterea despre realitatea socială și cu ajutorul cărora putem înțelege cum se formează și se desfășoară relațiile și procesele sociale;</li> <li>* să cultive gândirea critică drept esențială în științele sociale;</li> <li>* să introducă studenții în diferitele arii subdisciplinare ale sociologiei și specificul lor de interogare a realității. Majoritatea dintre acestea vor fi studiate în anii următori.</li> <li>* să deprindă studenții cu structurarea și scrierea unui text academic pe teme sociale particulare;</li> <li>* să insufle studenților o înțelegere și practică a lumii sociale și a relaționalității ei susținută de principii etice și simț al responsabilității față de ceilalți.</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
<p><u>Săptămâna 1.</u> Deschiderea festivă, introducerea disciplinei și a profesiei, relația cu întregul program de Sociologie. Introducerea cursanților și a profesorului. Chestiuni administrative privind cursul.</p> <p><u>Săptămâna 2.</u> Sociologia ca disciplină * Bauman &amp; May, Introducere.</p> <p><u>Săptămâna 3.</u> Obiectul sociologiei și imaginația sociologică * Mills, Capitolul 1.</p> <p><u>Săptămâna 4.</u> Eu și ceilalți. Procese de socializare * Bauman &amp; May, Capitolul 1.</p> <p><u>Săptămâna 5.</u> Granițe, interacțiune și distanță socială * Bauman &amp; May, Capitolul 2.</p> <p><u>Săptămâna 6.</u> Legături cu ceilalți. Comunitate, grupuri și organizații * Bauman &amp; May, Capitolul 3.</p> <p><u>Săptămâna 7.</u> Acțiune socială. Putere, alegere, valori și moralitate * Bauman &amp; May, Capitolul 4.</p> <p><u>Săptămâna 8.</u> Dar și schimb. Intimitate și singurătate, dragoste și marfă * Bauman &amp; May, Capitolul 5.</p> <p><u>Săptămâna 9.</u> Corp, sexualitate și gen *Giddens, Anthony. 2010. Sociologie. București: Editura All. Cap. 12 ”Sexualitatea și genul”, pp. 417-458. Bauman &amp; May, Capitolul 6.</p> <p><u>Săptămâna 10.</u> [30 noiembrie 2021 – zi națională, zi liberă] Recapitulare, discuție studii de caz. Stabilirea de legături între temele deja discutate și politicile publice relevante pentru acestea, cum sunt cele legate de guvernarea urbană incluzând politica de locuințe publice, discriminare, educație.</p> <p><u>Săptămâna 11.</u> Relația timp-spațiu și transformarea relațiilor sociale * Bauman &amp; May, Capitolul 7.</p> <p><u>Săptămâna 12.</u> Din nou despre granițe: cultură, stat, cetățenie * Bauman &amp; May, Capitolul 8.</p> <p><u>Săptămâna 13.</u> Consum, tehnologie și stil de viață * Bauman &amp; May, Capitolul 9.</p> <p><u>Săptămâna 14.</u> Problematici actuale ale societăților contemporane: Reclama ca mod de comunicare. Discuție finală. Max Sutherland , Alice K. Sylvester. 2008. De la publicitate la consumator. Iași: Polirom. Sorin Preda. 2011. Introducere în creativitatea publicitară. Iași: Polirom.</p>	<p>Prezentare folosind materiale vizuale: prezentări în PowerPoint, clipuri și filme video, imagini după documente primare.</p>	<p>Participarea la activitățile cursului și ale seminariilor sunt esențiale pentru desfașurarea lor productivă și implică lectura atentă a textelor obligatorii stabilite pentru fiecare întâlnire.</p> <p>Prezența la curs nu este obligatorie, dar este recomandată.</p> <p>Cerințele participării la seminar sunt determinate de profesorii de la seminar.</p> <p>De-a lungul semestrului pot apărea schimbări în lista lecturilor obligatorii și recomandate. Verificați site-ul cursului săptămânal.</p>
8.2 Seminar	Metode de predare	Observații

<p><b>Săptămâna 1 (27/09 -1/ 10 2020)</b> - întâlnire administrativă, discuție introductivă</p> <p><b>Săptămâna 2 (4 - 9 / 10/ 2021)</b> – Johnson, Alan. Pădurea, copacii și acel lucru în plus.</p> <p><b>Săptămâna 3 (11 - 15/ 10/ 2021)</b> - Mills, C. Wright. Imaginația sociologică.</p> <p><b>Săptămâna 4 (18 - 22/ 10/ 2021)</b> – Goffman, Erving. Viața cotidiană ca spectacol.</p> <p><b>Săptămâna 5 (25 - 29/ 10/2021)</b> – Berger, Peter și Thomas Luckmann. Construcția socială a realității.</p> <p><b>Săptămâna 6 (1 - 5/11/2021)</b> – TEST PARȚIAL – Data susținerii testului va fi comunicată ulterior în cadrul seminarului. În această săptămână nu se țin seminarii!</p> <p><b>Săptămâna 7 (8 - 12/11/2021)</b> Giddens: Munca și viața economică – încep prezentările proiectelor! +text secundar: Eric Wolf. Moduri de Producție</p> <p><b>Săptămâna 8 (15 - 19/11/2021)</b> Giddens: Guvernul, puterea politică și războiul +text secundar</p> <p><b>Săptămâna 9 (22 - 26/11/2021)</b> Giddens: Schimbările globale și criza ecologică +text secundar</p> <p><b>Săptămâna 10 (29/11 – 3/ 12 2021)</b> Giddens: Educația +text secundar</p> <p><b>Săptămâna 11 (6 - 10/12/ 2021)</b> Giddens: Genul și sexualitate +text secundar</p> <p><b>Săptămâna 12 (13 - 17/12/2021)</b> Giddens: Apartenență etnică și rasa +text secundar</p> <p><b>Vacanță – 20.12.2021. – 02.01.2022</b></p> <p><b>Săptămâna 13 (3 – 7 /01/2022)</b> Giddens: Mass Media și Cultura populară +text secundar</p> <p><b>Săptămâna 14 (10 - 14/01/2022)</b> TEST PARȚIAL – Data susținerii testului va fi comunicată ulterior în cadrul seminarului. În această săptămână nu se țin seminarii!</p>	<p>Analiză și interpretare de text; dialog tematizat</p>	
<p><b>8.3 Bibliografie</b></p> <p><u>Text principal:</u></p> <p>Zygmunt Bauman și Tim May. 2008. <i>Gândirea sociologică</i>. București: Humanitas. BCU: Fond general 779924, Legal 200807232, SOCAS: 5079</p> <p><u>Alte texte generale:</u></p>		

Anthony Giddens. 2010. *Sociologie*. București: Editura All.  
[BCU: LEGAL201111597; Ediția 2001 SOCAS: 1619]

Allan G. Johnson. 2008. *The forest and the trees: sociology as life, practice, and promise*. Philadelphia: Temple University Press. [e-book pdf]

C. Wright Mills. 1975. *Imaginația sociologică*. București: Editura Politică.  
[BCU: Fond Imprumut 316/MIL, Fond General 810184, SOCAS: 1018]

Allan G. Johnson. 2007. *Dicționarul Blackwell de sociologie. Ghid de utilizare a limbajului sociologic*. București: Humanitas.  
[BCU: 679424/Ref.d., LEGAL200707473]

Peter L. Berger, Thomas Luckman. 1999. *Construirea socială a realității*. București: Editura Univers.  
[BCU: Fond general 776532, LEGAL200001173; Ediția din 2008, diferite cote la BCU]

Massimo Borlandi, Raymond Boudon, Mohamed Cherkaoui, Bernard Valade. 2009. *Dicționar al gândirii sociologice*. Iași: Polirom.  
[BCU: Fond general 571664, Fond Științe Sociale (038)316/D39, LEGAL201012455; SOCAS: 5423]

Traian Rotariu și Petru Iluț. 1996. *Sociologie*. Cluj-Napoca: Editura Mesagerul.  
[SOCAS: 1326. BCU, diferite cote.]

#### Bibliografie suplimentară:

Anderson, Benedict. 2000 [1983]. *Comunități imaginate: Reflecții asupra originii și răspândirii naționalismului*. București: Integral.

Ban, Cornel. 2014. *Dependență și dezvoltare: Economia politică a capitalismului românesc*. Cluj: Tact.

Bourdieu, Pierre. 2003 [1998]. *Dominația masculină*. București: Meridiane.

Bucur, Maria. 2005 [2002]. *Eugenie și modernizare în România interbelică*. Iași: Polirom.

De Beauvoir, Simone. 2004 [1949]. *Al doilea sex*. București: Editura Univers.

Elias, Norbert. 2002. *Procesul civilizației: cercetări sociogenetice și psihogenetice*. Vol 1: *Transformări ale conduitei în straturile laice superioare ale lumii occidentale*. Iași: Polirom.

Gellner, Ernest. 1997 [1983]. *Națiuni și naționalism: noi perspective asupra trecutului*. București: Antet.

Guga, Ștefan. 2015. *Sociologia istorică a lui Henri Stahl*. Cluj: Tact.

Ritzer, George. 2003 [1993]. *McDonaldizarea societății*. București: comunicare.ro

Giddens, Anthony. 2000 [1992]. *Transformarea intimității. Sexualitatea, dragostea și erotismul în societățile moderne*. București: Antet.

Kligman, Gail. 2000 [1998]. *Politica duplicității: controlul reproducerii în România lui Ceaușescu*. București: Humanitas.

Kligman, Gail și Katherine Verdery. 2015 [2011]. *Țăranii sub asediu: colectivizarea agriculturii în România (1949-1962)*. Iași, București: Polirom.

Livezeanu, Irina. 1998 [1995]. *Cultură și naționalism în România Mare : 1918-1930*. Iași: Institutul European.

Poenaru, Florin. 2017. *Locuri comune: clasă, anticomunism, stânga*. Cluj: Tact.

Polanyi, Karl. 2013 [1945]. *Marea transformare: originile politice și economice ale epocii noastre*. Cluj-Napoca: Tact.

Scott, James C. 2007 [1998]. *În numele statului: modele eșuate de îmbunătățire a condiției umane*. Iași, București: Polirom.

Văcărescu, T. E. și Rostaș, Zoltan. 2008. *Femei povestind: Cealaltă jumătate a istoriei*. București: Ed. Curtea Veche

Verdery, Katherine. 2003 [1996]. *Socialismul – ce a fost și ce urmează?* Iași: Institutul European.

Verdery, Katherine. 1994. *Compromis și rezistență: cultura română sub Ceaușescu*. București: Humanitas.

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina este crucială pentru înțelegerea funcționării oricărui domeniu al socialului sau câmp social. În ce privește raportul cu comunitatea științifică, acest curs conține tematica și bibliografia adecvate istoricului disciplinei și profesiei, precum și a ultimelor contribuții profesionale. Pentru angajatorii reprezentativi, acest curs aduce fundamentele care fac studenții ce îl urmează capabili să funcționeze la un nivel bun în orice domeniu.

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoaștere și înțelegere concepte și teorii discutate; parcurgerea critică a lecturilor obligatorii; capacitate de argumentare, claritate, formare de enunțuri logice și coerente; capacitatea de a face legături între cele de mai sus.	Take-home exam: Examen scris în sesiunea de examene, constând într-un eseu pe o temă comunicată studenților online, în data și la ora stabilite pentru examen. Tema eseului va fi una dintre cele discutate la curs. Studenții au la dispoziție două ore pentru a realiza eseu și a-l încărca pe platforma cursului.	50%
10.5 Seminar/laborator	Prezență, Participare activă la seminar, lecturi, prezentări de seminar	Prezență 1 punct Prezentare individuală 2 puncte Test 1/Parțial 1 punct (grilă + întrebare liberă) Test 2/Parțial 1 punct (grilă + întrebare liberă)	50%

**În sesiunea de restanțe se poate repeta doar examenul din sesiunea normală, care acopera materia de la curs. Activitatea de la seminar, care se desfășoară de-a lungul semestrului, nu poate fi recuperată în sesiune sau în sesiunea de restanțe.**

În cazurile speciale, datorate unor situații singulare deosebite, studenții care nu pot participa la seminar vor lua legătura cu profesorul de la seminar în primele două săptămâni ale semestrului. Acesta va stabili, împreună cu studentul sau studenta, o modalitate alternativă de realizare a activității de la seminar, echitabilă și echivalentă cu cea desfășurată de ceilalți studenți. Studenții au posibilitatea să își vadă lucrarea corectată și să primească clarificări legate de notare într-o întâlnire colectivă stabilită de cadrul didactic, conform regulamentelor în vigoare.

Plagiul se penalizează prin scăderea notei sau anularea lucrării, în funcție de gravitatea sa. Universitatea prevede exmatricularea în cazuri grave de plagiat.

Plagiul înseamnă preluarea exactă a unor idei, argumente și rezultate ale altor autori, sau copierea cuvânt-cu-cuvânt a unor fragmente, propoziții și fraze întregi, fără a acorda creditul cuvenit, marcat prin citarea sursei originale și referințele bibliografice. Trebuie obligatoriu să apară numele autorului, numele complet al cărții sau al articolului, anul publicării, editura în cazul cărților, sau numele revistei, volumul și numărul revistei în cazul articolelor, precum și paginile la care se găsește pasajul preluat sau ideile preluate. În cazul publicațiilor de pe internet, trebuie furnizată adresa completă de pe internet unde se găsește textul respectiv.

Încercarea de fraudă în timpul unui examen scris sau oral duce la eliminarea din examen și acordarea notei 1 (unu).

10.6 Standard minim de performanță: nota finală 5 sau mai mult pentru trecerea examenului.

Data avizării în departament: 14.09.2021

Semnătura directorului de departament